

	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Примерный план на 2019-2020 учебный год
Сентябрь	2	3	4	5	6	7	8	Повторение / Новый материал
	9	10	11	12	13	14	15	Повторение / Новый материал
	16	17	18	19	20	21	22	Новый материал
	23	24	25	26	27	28	29	Новый материал
	30	1	2	3	4	5	6	Закрепление
Октябрь	7	8	9	10	11	12	13	Закрепление / Контрольные работы
	14	15	16	17	18	19	20	Контрольные работы
	21	22	23	24	25	26	27	Каникулы
	28	29	30	31	1	2	3	Новый материал
Ноябрь	4	5	6	7	8	9	10	Новый материал
	11	12	13	14	15	16	17	Новый материал
	18	19	20	21	22	23	24	Новый материал
	25	26	27	28	29	30	1	Закрепление
Декабрь	2	3	4	5	6	7	8	Закрепление
	9	10	11	12	13	14	15	Закрепление / Контрольные работы
	16	17	18	19	20	21	22	Контрольные работы
	23	24	25	26	27	28	29	Контрольные работы / Каникулы
	30	31	1	2	3	4	5	Каникулы
Январь	6	7	8	9	10	11	12	Каникулы / Новый материал
	13	14	15	16	17	18	19	Новый материал
	20	21	22	23	24	25	26	Новый материал
	27	28	29	30	31	1	2	Новый материал
Февраль	3	4	5	6	7	9	10	Новый материал
	10	11	12	13	14	16	17	Новый материал
	17	18	19	20	21	23	24	Новый материал
	24	25	26	27	28	29	1	Новый материал
Март	2	3	4	5	6	7	8	Закрепление
	9	10	11	12	13	14	15	Закрепление / Контрольные работы
	16	17	18	19	20	21	22	Контрольные работы
	23	24	25	26	27	28	29	Каникулы
	30	31	1	2	3	4	5	Новый материал
Апрель	6	7	8	9	10	11	12	Новый материал
	13	14	15	16	17	18	19	Новый материал
	20	21	22	23	24	25	26	Новый материал
	27	28	29	30	1	2	3	Закрепление
Май	4	5	6	7	8	9	10	Закрепление
	10	11	12	14	16	17	17	Закрепление / Контрольные работы
	17	18	19	21	23	24	24	Контрольные работы
	24	25	26	28	29	30	31	Контрольные работы
	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	

Каникулярное время уточняется в учебной части

# ДНЕВНИК

## ДМШ № 10

(название школы)

ученика/ученицы \_\_\_\_\_ класса

(фамилия и имя в родительном падеже)

### НА 2019 / 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Рекомендации**  
**для комфортного и успешного освоения знаний**  
**в процессе обучения**

**Вести дневник нужно:**

1. Внимательно и аккуратно. Дневник — это документ успеваемости ученика, с одной стороны, а с другой — это личный инструмент управления учебным процессом.
2. Своевременно и точно. Название месяца и числа заполнять на одну четверть, перед ее началом. При заполнении использовать расписание индивидуальных и групповых занятий, а также календарь. Каникулярные недели не заполняются.

**Посещая занятия, нужно стремиться к:**

1. Регулярности (без пропусков).
2. Своевременности (без опозданий). Желательно приходить за 10-15 минут до начала урока, чтобы вовремя подготовиться.
3. Полной готовности, то есть брать все необходимые предметы и выполнять все задания. При пропуске занятия групповых дисциплин по разным причинам домашнее задание узнаётся самостоятельно у других учеников или у преподавателя.

**На уроке необходимо:**

1. На всех средствах мобильной связи включить режим «без звука» (желательно без вибрации).
2. На рабочем месте (на партах и возле них) навести порядок: лишние предметы убрать в сумки/рюкзаки/пакеты, которые можно расположить на спинке стула или в специальном месте под партой, но не на полу.
3. Соблюдать дисциплину: вести себя тихо и сосредоточиться на изучаемом предмете. Если ученик хочет задать вопрос учителю на групповом занятии или ответить на вопрос учителя, ему нужно поднять руку.

**При опоздании нужно:**

1. Привести себя в порядок в коридоре:
  - если занятия проходят в холодный период года, снять верхнюю одежду;
  - включить беззвучный режим на средствах мобильной связи;
  - приготовить все необходимые для урока предметы, лишнее спрятать в сумку/рюкзак/пакет.
2. Перед тем как постучать и войти в кабинет, нужно немного прислушаться к происходящему в классе. Если слышна игра или пение, нужно дождаться паузы. После этого:
  - постучать, открыть дверь, принести извинения за опоздание;
  - попросить разрешение войти;
  - только после положительного ответа преподавателя войти в кабинет;
  - как можно быстрее и тише расположиться на ближайшем свободном месте.

Директор

Зав. у. ч.

Зав. у. ч.

Сайт школы

Фельдман Марианна Аркадьевна

Белорус Виктория Витальевна

Костенко Сергей Викторович

music-school10.edu.kh.ua

**Список необходимых предметов для занятий:**

1. Дневник.
2. **Письменные принадлежности:**
  - 1) Карандаш (не грифельный, обычный, НВ),
  - 2) Ластик (стирательная резинка),
  - 3) Ручка,
  - 4) Чинка (стружилка) для карандаша.
3. **Флешка** (USB-флеш-накопитель) или другой носитель информации со своим переходником для подключения к ноутбуку.
4. **По специальности (игра на инструменте / пение) и групповым исполнительским предметам (хор/оркестр/ансамбль)**  
— ноты произведений, изучаемых по программе, распечатанные и скрепленные удобным способом.
5. **По сольфеджио:**
  - 1) Нотная тетрадь небольшого формата (примерно А5) или специальная рабочая тетрадь (уточняется у преподавателя);
  - 2) Учебник или конспект (уточняется у преподавателя).
6. **По музыкальной литературе:**
  - 1) Тетрадь в клетку 12-18 листов или специальная рабочая тетрадь (уточняется у преподавателя);
  - 2) Учебник или конспект (уточняется у преподавателя).
7. **Дополнительные материалы** (уточняются у преподавателей по специальности и другим предметам):

---

---

---

---

---

---

---

---

**Ученикам, зачисленным после 1 сентября нужно:**

1. Узнать у преподавателей объем пропущенных тем.
2. Самостоятельно освоить пропущенные занятия, используя учебные материалы.



Список преподавателей

Предмет	ФИО	Телефон
Специальность		
Сольфеджио		
Музыкальная литература		
Хор		
Оркестр		

Предмет	1 четв.	Подпись преп.	2 четв.	1 сем.	Подпись преп.	3 четв.	Подпись преп.	4 четв.	II сем.	Год	Подпись преп.
Специальность											
Сольфеджио											
Музыкальная литература											
Хор											
Оркестр											
Подпись родителей											

(Выписка дается по заявлению)

Месяц \_\_\_\_\_

Число | Специальность

Blank lines for notes

Примечания | Оценка | Подпись преп.

Число | Специальность

Blank lines for notes

Примечания | Оценка | Подпись преп.

Число | Сольфеджио

Blank lines for notes

Примечания | Оценка | Подпись преп.

Число | Музыкальная литература

Blank lines for notes

Примечания | Оценка | Подпись преп.

Число | Хор

Blank lines for notes

Примечания | Оценка | Подпись преп.

Число | Оркестр

Blank lines for notes

Примечания | Оценка | Подпись преп.

**Дополнительная информация**

Blank lines for additional information

Число	<b>Сольфеджио</b>
-------	-------------------

---

---

---

---

Примечания	Оценка	Подпись преп.
------------	--------	---------------

Число	<b>Музыкальная литература</b>
-------	-------------------------------

---

---

---

---

Примечания	Оценка	Подпись преп.
------------	--------	---------------

Число	<b>Хор</b>
-------	------------

---

---

---

---

Примечания	Оценка	Подпись преп.
------------	--------	---------------

Число	<b>Оркестр</b>
-------	----------------

---

---

---

---

Примечания	Оценка	Подпись преп.
------------	--------	---------------

**Дополнительная информация**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

